


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАМСКОПОЛЯНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1» НМР РТ**
423564, РТ, Нижнекамский район, п.г.т. Камские Поляны, д 1/29 тел/факс (8555)33-95-50

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР
МБОУ «КПСОШ №1» НМР РТ
 Н.Н. Хаткевич

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБОУ «КПСОШ №1» НМР РТ
Протокол № 2 от 28.08.2020



Директор МБОУ «КПСОШ №1» НМР РТ
Н.П. Мичурин
Введено в действие приказом № 311

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Татарский фольклор»**

Возраст обучающихся: 7-8 лет
Срок реализации: 1 год

Автор составитель:
Туктарова Роза Шакирзяновна
Педагог дополнительного образования

пгт Камские Поляны
2020г

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.	Образовательная организация	МБОУ «Камскополянская средняя общеобразовательная школа №1» НМР РТ
1.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Татарский фольклор»
2.	Направленность программы	художественная
3.	Сведения о разработчиках	
4.1.	Ф.И.О. должность	Туктарова Роза Шакирзяновна, педагог дополнительного образования.
4.	Сведения о программе	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст учащихся	7-8 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	- дополнительная общеобразовательная программа - общеразвивающая - принцип диалога культур - однопрофильная
5.4.	Цель программы	способствовать сохранению и утверждению исконных татарских народных культурных традиций, привить интерес и уважение к своим истокам и к национальным особенностям своего народа обеспечить к ним доступ для нынешнего и будущих поколений; дать идейно-художественное воспитание и эстетическое образование средствами татарского народного творчества и народного искусства.
5.5.	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	Стартовый уровень
5.	Формы и методы образовательной деятельности	Беседы, упражнения, игры-этюды, практические работы, прослушивание звукозаписей, просмотр видео материалов, репетиции, инсценировки
6.	Формы мониторинга результативности	Выступление на школьных праздниках, участие в школьных

		мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценировка сказок.
7.	Результативность реализации программы	В результате занятий в кружке ребёнок должен научиться работать в коллективе, творчески реализоваться, раскрыться и проявить свои лучшие качества.
8.	Дата утверждения и последней корректировки программы	28.08.2020
9.	Рецензенты	

Оглавление

1. Пояснительная записка /Аңлатма язуы/.....	4
2. Учебный план/Укыту планы/.....	5-7
3. Содержание программы/Эчтәлек/.....	8
4 Организационно – педагогические условия реализации программы	11
5 Формы аттестации. / Аттестация формасы/	11
6.Список литературы /Кулланылган әдәбият/.....	12
7. Календарный учебный график.....	13

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с Федеральным Законом об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ.;», Концепцией развития дополнительного образования детей в РФ (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726 – р); Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» Письмом МО и Н РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; Приказом Министерства просвещения РФ №196 от 09.11.2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письмом МО и Н РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»), Письмом МО И Н РФ от 14.12.2015 г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»); «Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ / сост. Идрисов Р.А, Владимирова Ю.Ю.,Ярмакеева С.А. – Казань: ГБУ ДО «РЦВР», 2017; Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Камскополянская средняя общеобразовательная школа №1» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (далее МБОУ «КПСОШ №1»).

Направленность образовательной программы дополнительного образования детей «Татарский фольклор» – художественная. Образовательная область – фольклорное искусство.

Актуальность. Возрождение народа невозможно без обращения к истокам, без постижения и принятия ценностей национальной культуры. Колыбельная песня, хоровод, обряд, ритуальное действие помогают осознать многие актуальные проблемы развития с совершенствования человека.

Привитие детям любви к фольклору, фольклорной песне, интереса и уважения к своим национальным истокам – не только эстетическая, но и, прежде всего, идейно-нравственная задача современного образования и культуры. Так как знакомство с народной песней расширяет представление ребенка о народном музыкально- поэтическом языке, его образно-смысловом строе.

Упражнения в выразительном, четком и эмоционально ярком произнесении народно-поэтических текстов повышает речевую культуру детей; элементы движения, не только развивают необходимую координацию движений, но и позволяют убедительнее раскрыть содержание песни, глубже передать национальную народную характерность музыкально-поэтических образов. Изучение фольклора – составная часть единого и многостороннего процесса нравственного и эстетического воспитания, развития творческих способностей подрастающего поколения. Знания, приобретенные по всему циклу в комплексе, дают возможность глубже познать действительность, исторические и национальные особенности своего народа.

Основная цель: привить любовь к татарскому фольклору, привить интерес и уважение к своим истокам и к национальным особенностям своего народа.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Знакомить детей с татарским народным музыкальным творчеством, традиционными праздниками;
2. Формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения;
3. Учить понимать роль семьи, своё место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену).

Воспитательные:

1. Формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей;
2. Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда;
3. Воспитывать в детях толерантность.

Развивающие:

1. Развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей;
2. Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
3. Познакомить детей с лучшими образцами музыкально-поэтического фольклора не только своей местности, но и разных областей России, учитывая диалектные особенности, манеру исполнения, говор;
4. Использовать малые формы фольклора для развития речи у детей;
5. Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.

Методические приемы:

1. наглядный, словесный, практический;
2. беседы с детьми;
3. слушание татарских народных песен, сказок;
4. инсценировки песен и малых фольклорных форм.

Планируемые результаты освоения программы

К концу освоения программы обучающиеся будут:

- знать о фольклоре, как источнике народной мудрости, красоты, жизненной силы;
- определять характер и жанр произведений;
- пересказывать сюжеты сказок, легенд;
- исполнять народные песни, танцы;
- применять поговорки, считалки, скороговорки, прибаутки и т.д.;
- играть в народные игры и организовывать их;

- исполнять мини – спектакль на татарском языке;
- работать с партнером в группе;
- оценить процесс и результаты своей работы.

Приоритетное внимание уделяется специфическим детским видам деятельности: игре, изобразительной, театрализованной, конструктивной, музыкальной, культурно-досуговой. Младшим школьникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому, при ознакомлении с народной культурой по возможности используются не только художественная литература, иллюстрации, шутки и т.д., но и «живые» наглядные предметы и материалы: национальные костюмы, предметы быта, с которыми можно познакомиться в школьной музейной комнате. Создаются различные воображаемые ситуации, «переносящие» детей в татарскую избу, на народные праздники, благодаря чему для них открывается возможность первого представления о народных традициях.

**Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы**

№ п.п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма организация занятий	Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика		
	Вводное занятие	2	1	1	Лекция, беседа	Диагностика
1.	Устное народное творчество 1. Пословицы и поговорки 2. Загадки 3. Народные шутки 4. Колыбельные песни	4	1	- 1 1 1	Лекция, беседа, просмотр видео, презентаций, урок-игра, практическая работа	Творческий проект

2.	Особенности быта 1. Интерьер татарской избы 2. Утварь 3. Рисование татарской избы	3	1 -	1 1	Лекция, беседа, просмотр видео, презентаций, практическая работа	Выставка
3.	Одежда 1. Элементы национального костюма. 2. Головные уборы. 3. Украшения	3	1	1 1	Лекция, беседа, просмотр видео, презентаций, практическая работа	Творческая работа, экскурсия
4.	Национальная кухня 1. Особенности татарской кухни 2. Рецепты приготовления простых блюд	3	1	2	Лекция, беседа, просмотр видео, презентаций, практическая работа	Творческий проект
5	Песни 1. Частушки 2. Народные песни 3. Народные песни 4. Современные песни	6	1 1	1 1 1	Лекция, беседа, просмотр видео, презентаций, практическая работа, репетиции	Концерт, Отзывы родителей
6.	Народный танец 1. Женские и мужские движения в танце 2. Танец в паре 3. Танец молодых красавиц 4. Танец с платками 5. Танец «Ручеек»	10		2 2 2 2 2	Лекция, беседа, просмотр видео, презентаций, практическая работа, урок- игра, репетиции	Концерт. Отзывы родителей

7	Театр 1. Инсценировка сказки «Три дочери» 2. Инсценировка сказки Г.Тукая «Суанасы» («Водяная») 3. Инсценировка сказки Г.Тукая «Шурале» («Леший») 4. Народные сказки	14	2	4 5 3	Открытое занятие, Лекция, беседа, просмотр видео, презентаций, практическая работа, репетиции	грамоты, концерты
8	Игры Народные игры	4		4	игра	Творческие работы,
9	Народные приметы Народные приметы	2		2	Наблюдение, практическая работа	Творческий проект
10	Праздники 1. «Аулак эй» (посиделки) 2. «Сабантуй» (праздник плуга) 3. «Ощип гусей» (Каз эмясе)	9	1	3 3 2	Подготовка к отчетному концерту, репетиция	Отчетный Концерт, отзывы родителей, грамоты
11.	Семья 1. Семья и семейные традиции 2. Что означает моё имя? 3. Секреты бабушкиного сундучка	6	2	1 1 2	Творческие работы, семейных реликвий	Выставка творческих работ
12	Обряды 1. Свадебный обряд	2		2	Концерт,	Анализ проведенного концерта, сертификаты
13	Концерт	2		2	Отчетный концерт	Анализ проведенного концерта, сертификаты
14	Итоговое занятие	2		2	Открытое занятие	

	Итого	72	12	60	
--	--------------	-----------	-----------	-----------	--

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие
Цели, задачи, содержание программы обучения. Специфика детского фольклора, история собирания и изучения детского фольклора. Классификация детского фольклора.
Раздел 1. «Устное народное творчество»
Пословицы и поговорки. Теория: Воспитывать интерес к пословицам и поговоркам. Развивать умение понимать их содержание, применять по назначению. Разучивание пословиц: «Кто гостей не любит звать, тому радостей не знать». «Играй, играй, а дела не забывай». Пословицы и поговорки о труде, о добре и зле. Практика: Пальчиковая игра «Семья»
Загадки. Теория: Развивать интерес к загадкам, желание отгадывать, загадывать и сочинять их. Развивать память, воображение, внимание, речь детей. Расширять знания о предметном мире, обогащать лексический арсенал. Воспитывать доброжелательное отношение друг другу. Загадки о временах года. Загадки о предметах, о животных, о явлениях природы. Практика: Подвижная игра: «Продаем горшки». Словесная игра.
Народные шутки. Теория: Заучивание закличек, потешек. Стихи «Әбием килгән» Ф.Зыятдинова, «Әби кузлеген эзли» Н.Мадьяров. Практика: Стихотворение: “Зарядка”. М.Файзуллина. Подвижная игра “Капкалы”. Физминутка: ”Җил исә, исә, исә”. Словесная игра “Считаем до десяти.” Пальчиковая игра: «Бармакларга исем кушу». Заклички: «Солнышко», «Дождь».
Колыбельные песни. Теория: Учить исполнению колыбельных песен. Воспитывать интерес к народному фольклору. Познакомить детей с песней, разучить слова. Учить передавать чувства, определять

<p>эмоции настрой песни. Практика: Колыбельная разучивание: «Әлли-бәлли». Песня “Көз һәм балалар”.</p>
<p>Раздел 2. «Особенности быта»</p>
<p>Интерьер татарской избы. Утварь. Рисование татарской избы. Теория: Познакомить учащихся с особенностями убранства старинной татарской избы. Познакомить со старинной утварью, особенностями её изготовления. Практика: Посетить школьный музей. По возможности пополнить его экспонатами. Провести конкурс рисунков «Татарская изба».</p>
<p>Раздел 3. «Одежда»</p>
<p>Элементы национального костюма. Головные уборы. Украшения. Теория: Познакомить учащихся с элементами татарского национального костюма: чапан, жилән, тасма. Познакомить детей с татарской народной одеждой (в музее). Обучать учащихся подбирать узоры к национальному костюму. Развивать художественный вкус и творческую активность. Практика: Дидактическая игра: «Украсим фартук». Подвижная игра: «Тубетей». Дидактическая игра: «Татарские узоры». Рассматривание книг, альбома с татарским орнаментом. Рассматривание татарской народной одежды.</p>
<p>Раздел 4. «Национальная кухня»</p>
<p>Особенности татарской кухни. Рецепты приготовления простых блюд. Теория: Познакомить с особенностями татарской кухни. Познакомить с рецептами приготовления простых блюд. Практика: Познакомить детей с татарскими национальными блюдами. Учить правильно называть их, уметь различать</p>
<p>Раздел 5. «Песни»</p>
<p>Частушки. Народные песни. Современные песни. Теория: Познакомить учащихся с частушками, народными песнями; манерой их исполнения. Учить их исполнять. Развивать интерес к исполнению песен. Закреплять правильное произношение слов на татарском языке. Формировать у детей уважение к старшим, любовь к родным, желание сделать маме, бабушке приятное. Создать эмоциональный настрой в детях. Практика: Подвижная игра: “Кария – Закария”. Песня: “Үз жырыбыз булсын эле” Песня: «Туган тел» Г.Тукай. Песня: «Гүзәл жыры». Песня «Бәтиләр». Песня «Әниләр жыры». Стихи «Әбием килгән». «Әби күзлеген эзли». Дидактическая игра: «Музыкальные инструменты». Слушание детских песен, разучивание. Слушание татарских народных песен. Разучивание песни «Гармун уйныйм». Дидактическая игра: «Музыкальные инструменты»</p>
<p>Раздел 6. «Народный танец»</p>

Женские и мужские движения в танце. Танец в паре. Танец молодых красавиц. Танец с платками. Танец «Ручеек»

Теория: Разучить с учащимися мужские и женские движения в танце.

Разучить с учащимися парные и одиночные танцы. Учить работать с товарищем в паре. Воспитывать терпеливое и уважительное отношение к товарищу в паре и в группе.

Практика: Сочинение с детьми татарского народного танца. Разучить с детьми подвижную игру. Учить выполнять несложные движения под музыку, развивать музыкальный слух. Сочинение с детьми танцев под музыку татарских народных мелодий. Разучить с детьми подвижную игру. Учить выполнять несложные движения под музыку, развивать музыкальный слух. Воспитывать чувство коллективизма.

Раздел 7. «Театр»

Теория: Познакомить с народными сказками. Познакомить подробнее с творчеством Габдуллы Тукая. Воспитывать интерес к чтению. Познакомить детей с татарской народной сказкой. Вызвать интерес к сказке. Разучить сказку по ролям. Учить передавать содержание сказки. Воспитывать доброжелательное отношение к родным, близким. Познакомить со сказками Г.Тукая, с последующим участием в тематическом вечере, посвященному поэту.

Практика: Выучить и подготовить инсценировку сказок «Су анасы», «Шүрәле». Учить держаться на сцене. Развивать артистические способности у учащихся. Воспитывать интерес к чтению. Пересказ сказки : «Шүрәле».

Инсценирование сказки «Три дочери», сказки Г.Тукая «Су анасы» (“Водяная”), «Шурале» (“Леший”). Работать на звукопроизношением детей.

Формировать коммуникативные умения навыков связной речи.

Рассматривание книг, картинок по произведениям Г.Тукая. Подвижная игра: «Габдулла».

Раздел 8. «Игры».

Теория: Развивать интерес к народным играм, желание использовать ее в самостоятельной деятельности. Вызвать положительные впечатления.

Развивать двигательную активность детей.

Практика: Разучить подвижные игры.

Продолжать знакомить с играми татарского народа.

Развивать интерес к подвижным играм, ловкость, смелость. Учить играть соблюдая правила игры. Воспитывать коллективизм, умение сопереживать друг другу. Игра: «Күрсәт әле, үскәнем». Игра: « Жиләк жыю». Дидактическая игра: «Лото». Подвижная игра «Чума үрдәк, чума каз».

Раздел 9. «Народные приметы»

Народные приметы.

Теория: Учить определять погоду по приметам, наблюдая за погодой на практических занятиях.

<p>Практика: Экскурсии в парк, водоем, яблоневый сад.</p>
<p>Раздел 10. «Праздники»</p>
<p>«Аулак өй» (посиделки), «Сабантуй», «Ощип гусей» (“Каз өмәсе”). Теория: Познакомить учащихся с народными праздниками. Прививать чувство уважения к национальной культуре и народным традициям. Практика: Коллективная творческая деятельность. Презентации на тему праздника. Творческие проекты. Показательные выступления.</p>
<p>Раздел 11. «Семья»</p>
<p>Теория: Семья и семейные традиции. Что означает мое имя? Секреты бабушкиного сундучка. Практика: Развивать интерес учащихся о древних именах, к самому себе. Кто они и откуда они. Провести выставку семейных реликвий. Творческий проект «Генеологическое древо».</p>
<p>Раздел 12. «Обряды»</p>
<p>Теория: Познакомить со свадебным обрядом. Практика: Разучить песни, которые пели на свадьбах.</p>
<p>Раздел 13. «Концерт»</p>
<p>Практика: Концерт в День семьи (15 мая).</p>
<p>Раздел 14. «Подведение итогов»</p>
<p>Практика: Учащиеся награждаются грамотами по номинациям. Чаепитие (национальные блюда).</p>

Организационно – педагогические условия реализации программы

1. Мультимедийный проектор
2. Телевизор
3. Магнитофон
4. Видеоматериалы
5. Аудиоматериалы
6. Презентации
7. Книги

Список литературы.

1. Баязитов Ф.С. “Татар халкының бэйрәм һәм көнкүреш йолалары.”- Казан , татар китап нәшрияты,2006 ел.
2. Захид Хабибуллин «Куңелле Мажаралар», Казань 1990
3. Низамов И.М, “Уем тел очында.”- Казан, татар китап нәшрияты, 2000
4. “Сүз эчендә хикмәт бар” – Татар халык ижаты – Казан, “Мәгариф,” 2009
5. Татарские народные сказки.
6. Халык уеннары. – Казань, 1996.

Рекомендуемая литература для детей

1. Сабантуй. Шигырьләр. - Казан, 2006 , -68 б.
2. Табырмаклар.-Казан, 2009, - 36 б.
3. Татар халык ижаты. Әкиятләр. 1 нче китап.- Казан, 1977.- 408 б.;
4. 2 нче китап.- Казан, 1978.- 446 б.;
5. 3 нче китап.- Казан, 1981- 360 б.
6. Татар халык йолалары. –Казан,1986- 102 б.
7. Татар халык ижаты. Жырлар. –Казан, 1977-380 б.
8. Татар халык ижаты. Балалар фольклоры /Төз. Р.Ягъфаров.- Казань, 1993.
9. Халык уеннары. – Казань, 1996.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	03	12.00 - 13.10	Беседа	2	Вводное занятие	Кабинет 106	Диагностика
2.	Сентябрь	10	12.00 - 13.10	Игра	2	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки	Кабинет 106	Опрос, игра
3.	Сентябрь	17	12.00 - 13.10	Беседа с игровыми элементами	2	Народные шутки. Колыбельные песни	Кабинет 106	Диагностика муз-х способн.
4.	Сентябрь	24	12.00 - 13.10	Поисковая работа	2	Особенности быта. Интерьер татарской избы. Утварь.	Кабинет 106	Выставка
5.	Октябрь	01	12.00 - 13.10	Творчество учащихся	2	Рисование татарской избы. Элементы национального костюма.	Кабинет 106	Показ исполнение песен
6	Октябрь	08	12.00 - 13.10	Видео записи. Изучение детских песен.	2	Головные уборы. Украшения.	Кабинет 106	Выставка
7	Октябрь	15	12.00 - 13.10	Беседа	2	Национальная кухня. Особенности татарской кухни	Кабинет 106	Творческий проект
8	Октябрь	22	12.00 - 13.10	Обсуждения	2	Рецепты приготовления простых блюд. Песни.	Кабинет 106	Выставка
9	Октябрь	29	12.00 - 13.10	Игра	2	Народные песни. Частушки.	Кабинет 106	Диагностика

								муз-х способн.
10	Ноябрь	12	12.00 - 13.10	Обзорная лекция.	2	Народные песни. Современные песни.	Кабинет 106	Показ, исполнение песен
11	Ноябрь	19	12.00 - 13.10	Беседа	2	Женские и мужские движения в танце	Кабинет 106	Наблюдение выступлений
12	Ноябрь	26	12.00 - 13.10	Игра	2	Танец в паре.	Кабинет 106	Показ движений
13	Декабрь	03	12.00 - 13.10	Творческий конкурс	2	Танец молодых красавиц.	Кабинет 106	Групповая игра
14	Декабрь	10	12.00 - 13.10	Творческие работы	2	Танец с платками.	Кабинет 106	Защита пр.
15	Декабрь	17	12.00- 13.10	Игра.	2	Танец «Ручеек»	Кабинет 106	Концерт
16	Декабрь	24	12.00- 13.10	Поисковая работа.	2	Театр. Инсценировка сказки «Три дочери»	Кабинет 106	Наблюдение выступлений
17	Январь	14	12.00 - 13.10	Беседа.	2	Инсценировка сказки «Три дочери»	Кабинет 106	Творческий проект.
18	Январь	21	12.00 - 13.10	Лекция. Изучение песен.	2	Инсценировка сказки Г.Тукая «Су анасы»	Кабинет 106	Решение проблемных задач
19	Январь	28	12.00- 13.10	Изучение песен.	2	Инсценировка сказки Г.Тукая «Шурале»	Кабинет 106	Шаблоны- головоломки
20	Февраль	04	12.00 - 13.10	Аудио и видео записи. Изучение песен.	2	Инсценировка сказки Г.Тукая «Шурале» Народные сказки	Кабинет 106	Творческая р., выставка
21	Февраль	11	12.00- 13.10	Беседа. Комп.презентация.	2	Народные игры.	Кабинет 106	Игровой час
22	Февраль	18	12.00 - 13.10	Урок - игра	2	Народные игры.	Кабинет 106	Презентация
23	Февраль	25	12.00 - 13.10	Творческие работы.	2	Народные приметы.	Кабинет 106	Поисковая работа
24	Март	04	12.00 - 13.10	Творческие работы.	2	Праздники «Аулак өй» (посиделки)	Кабинет 106	Творческий проект

25	Март	11	12.00 - 13.10	Беседа. Компьютерная презент.	2	Праздники «Аулак өй» (посиделки), «Сабантуй» (праздник плуга)	Кабинет 106	Индивидуальные карточки с заданиями
26	Март	18	12.00 - 13.10	Видео записи. Изучение элементов танцев.	2	«Сабантуй» (праздник плуга)	Кабинет 106	Тематический кроссворд
27	Март	25	12.00 - 13.10	Видео записи. Изучение элементов танцев	2	Праздник «Ощип гусей» (Каз өмәсе)	Кабинет 106	Деловая игра
28	Апрель	01	12.00 - 13.10	Демонстрация техники исполнения основных движений танца	2	Семья и семейные традиции	Кабинет 106	Творческая работа, выставка семейных реликвий
29	Апрель	08	12.00 - 13.10	Изучение элементов танцев, репетиции	2	Что означает мое имя?	Кабинет 106	Выступления с сообщениями
30	Апрель	15	12.00 - 13.10	Экскурсия в школьный музей	2	Секреты бабушкиного сундука	Кабинет 106	Сообщения по теме
31	Апрель	22	12.0 - 13.100	Просмотр видеоматериала	2	Обряды. Свадебный обряд.	Кабинет 106	Творческая работа, выставка
32	Апрель	29	12.00 - 13.10	Изучение элементов танцев	2	Подготовка номеров на отчетный концерт	Кабинет 106	Выступления
33	Май	06	12.00 - 13.10	Демонстрация техники исполнения основных движений танца	2	Отчётный концерт.	Кабинет 106	Отчётный концерт. Отзывы родителей.
34	Май	13	12.00 - 13.10	Просмотр видеоматериала и изучение элементов танца.	2	Татарские народные танцы	Кабинет 106	Выступления с сообщениями

35	Май	20	12.00 - 13.10	Выступления учащихся	2	Презентация «Это интересно»	Кабинет 106	Открытое занятие
36	Май	21	12.00 - 13.10	Музыкальные игры; викторина	2	Итоговое занятие.	Кабинет 106	Игровой час с проблемными ситуациями